

Erklärung des Künstlers:

Es wird allein das Equipment (Tonstudio) und die Dienstleistung (Toningenieur/Tontechniker) der Universität Mozarteum Salzburg als Tonträgerhersteller kostenlos für die oben angeführte Aufnahme (Vertragsaufnahme) in Anspruch genommen und handelt sich daher um eine Aufnahme der Universität Mozarteum Salzburg. Alle an der Vertragsaufnahme beteiligten Künstler/Innen bestätigen mit ihrer Unterschrift, dass sämtliche mit der Vertragsaufnahme verbundenen Verwertungsrechte / Nutzungsrechte und Leistungsschutzrechte bei der Universität Mozarteum Salzburg liegen. Das Masterband ist Eigentum der Universität Mozarteum Salzburg und verbleibt an dieser. Eine allfällig gewünschte Vervielfältigung des Masterbandes bzw. der Vertragsaufnahme ist unter Bekanntgabe des Labels/des Produzenten/ der Plattenfirma nur unter Einbindung und mit schriftlicher Zustimmung der Universität Mozarteum Salzburg als Rechteinhaber gestattet. Bei Zuwiderhandeln des Künstlers/der Künstlerin gilt ein Pönale in der Höhe von EUR 10.000,-- als vereinbart und werden diesem/dieser zusätzlich die Kosten der Vertragsaufnahme mit sofortiger Fälligkeit in Rechnung gestellt, wobei die Geltendmachung von weiteren Schadenersatzansprüchen gegenüber dem Künstler/der Künstlerin unberührt bleibt. Weiters bestätigt der Künstler/die Künstlerin, dass durch ihn/sie allenfalls erforderliche Meldungen bei der Verwertungsgesellschaft (austro mechana) durchgeführt wurden und hält der Künstler/die Künstlerin die Universität Mozarteum Salzburg diesbezüglich schad- und klaglos.

Name und gegebenenfalls Matrikelnummer des Künstlers/ der Künstlerin + Projektname

.....
.....

Unterschrift des Künstlers/der Künstlerin:

Salzburg, am